



İSTANBUL YENİ YÜZYIL ÜNİVERSİTESİ
MÜHENDİSLİK MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK BÖLÜMÜ LİSANS DERS İÇERİKLERİ

1.SINIF		1.YARIYIL	
MIM101 Tasarım Stüdyosu I			
Teori: 2	Uygulama: 4	Kredi: 4	AKTS: 7

Stüdyonun amacı; geometri, form, strüktür, ölçek, maket / plan / kesit, boşluk, hız, vücut, zaman/mekân gibi temel tasarım kavramlarını, araç ve ortamlarını, çoklu ve birbiri ile giderek daha çok besleyecek şekilde sıralanan deneyler üzerinden kavratmak; bununla beraber öğrenciye bir tasarımcı ve mimar önsezilerini, entelektüel merakını ve yaklaşımını kazandırmaktır. Tasarım stüdyosu, eş zamanlı giden ve birbiri ile farklı yoğunluk ve anlarda kesişen eylemlerden ve deney konularından oluşur: stüdyo üretimleri, ev ödevleri, çizimler, görsel anlatımlar, konuşmalar, geziler, okumalar, yapılan gözlemlerden/gezilerden alınan notlar, yazılan raporlar ve eskizler, izlenen filmler; yarı-görünür bir kurguda dönem boyunca devam eder. Bu süreçte öğrencinin hâlihazırdaki kişisel merakları, ilgileri ve hayal gücü desteklenirken, katılım, ortak tartışma, bireysel ve grup olarak çalışabilme alışkanlıklarının geliştirilmesi hedeflenir. Tüm deneyimlenen araçlar ve konulara bağlı olarak bu süreçte sorgulamak, düşünmek ve yeniden düşünmek, kazandırılmaya çalışılan esas alışkanlıktır.

1.SINIF		1.YARIYIL	
MIM103 Mimari Anlatım Teknikleri I			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 4

Dersin temel amacı, öğrenciye mimarlığın dili ile kendini ifade etme yeteneğinin kazandırılması, öğrencinin gördüğünü ve düşündüğünü 2 ve 3 boyutlu üretimlerle aktarabilecek bilgi birikiminin sağlanmasıdır. Ders, öğrenciye projeyi anlama ve çizmeye yönelik tüm çizim standartlarının ve teknik çizim yöntemlerinin öğretileceği, el ile çizim yeteneğinin kazandırılacağı, gördüğünü ve tasarladığını 2 boyutlu ve 3 boyutlu ifade etme şeklinin geliştirileceği bir içerikten oluşmaktadır. Derste tüm mimari anlatım tekniklerinin öğrenilebilmesi için gerekli temel bilgilerin verilmesi, uzay geometri ve izdüşümle ilgili bilgilere bağlı olarak farklı geometrilerin anlatım becerisinin kazandırılması hedeflenmektedir. Çizim malzemelerinin tanıtılması, epür düzlemi ve izdüşüm ve perspektif çizimlerinin ardından 1/200 ve 1/100 ölçekli çizim esasları öğrenciye aktarılmaktadır.

1.SINIF		1.YARIYIL	
MIM105 Bina Bilgisi I			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 4

Öğrenciye, bir mimari mekânı algılama, kavrama, değerlendirebilme, ifade edebilme, kullanım ilişkilerini çözümleyebilme ve mekâna kullanım seçenekleri geliştirebilme becerilerinin, insan boyutları, gereksinimleri ve çevre ilişkilerini kurabilme bilgisinin kazandırılması amaçlanmaktadır. Öğrenciye, mekân kavramını değerlendirme, mekânın organizasyonunu kurabilme, mekân ve kültür, mekân ve kullanıcı ilişkisini çok yönlü çözüm önerileriyle geliştirebilme becerileri kazandırılması hedeflenmektedir.

Mekân olgusunun ana boyutu olan 'insan ölçüsü' temel kavramını, iç -dış, yakın-uzak çevre kapsamında, mekân analizleri ile 'eylem alanlarının uygun boyutlarının bulunması doğrultusunda mimari düzenlemede bu tasarım bileşenlerini rasyonel ve yaratıcı bir şekilde kullanılmasını sağlamaktır.

1.SINIF		1.YARIYIL	
MIM107 Sanat Tarihi			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Dersin amacı, tarihsel süreçte oluşan maddî kültür varlıklarını, görsel sanatların farklı mekânlarda, tarihsel bir süreç içindeki oluşumunu, işlevini ve mantığını incelemek, sanatçı ve eserler üzerinde yorumlar yaparak sanat ve mimarinin etkileşiminin anlaşılmasına katkıda bulunmaktır. Ders kapsamında öğrencilerin sanat eserlerini mimarlık bağlamında yorumlama ve anlama becerisi kazanmaları beklenmektedir.

1.SINIF		1.YARIYIL	
MIM109 Bilgisayar Destekli Tasarım I			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 3

Dersin amacı, öğrencinin mimari gösterim ve çizim tekniklerinin başlangıç düzeyindeki programlarda uygulamasını, sayısal araçlar ile düşünmesini ve üretme yeteneğini geliştirmesini, profesyonel yaşamda kabul gören uygulama pratiklerini kazanmasını sağlamaktır. Temel mimari gösterim, çizim teknikleri ve kavramların farkındalığı eşliğinde öğrencilere mimaride bilgisayar kullanımını tanıtmaktadır. Ders içeriğinde Autocad, Photoshop ve Illustrator programları kullanılmaktadır.

1.SINIF		1.YARIYIL	
MIM113 Temel Tasarım			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 3

Ders mimari tasarımla ilgili temel öge ve ilkelerin aktarılması ve uygulamalar yoluyla öğrencilerin tasarım yeteneklerinin geliştirilmesini amaçlamaktadır. Dersin içeriğinde soyutlama yapma, soyut düşünceyi geliştirme, temel tasar öğeleri (nokta, çizgi, yön, düzlem, hacim, biçim, şekil, mekân, ölçü, oran, aralık, doku, renk, hareket, ışık, gölge) ve temel tasar ilkeleri (bakışım, egemenlik, ritim ve tekrar, uygunluk, zıtlık, koram, denge, birlik) tanıtılmakta ve uygulama becerisinin kazandırılması hedeflenmektedir.

1.SINIF		1.YARIYIL	
ATA151 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Ders içeriğinde 19. yüzyılın ortalarından 1924 yılına kadar olan süreç değerlendirme altına alınacaktır. Osmanlı Devleti'nde yaşanan Batılılaşma çabaları ve reformlar, sosyal ve ekonomik değişimler, 1. Dünya Savaşı, Türk Milliyetçiliği'nin yükselişi, İstiklal Savaşı, savaşlar, iç ve dış politika; Lozan Antlaşması ve Cumhuriyet'in ilanı üzerinde yoğunlaşılacak olan ana noktalar.

1.SINIF		1.YARIYIL	
TRD151 Türk Dili I			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Dilin tanımı, türleri ve özellikleri; dil-düşünce-kültür-edebiyat-sanat ilişkileri; bilgilendirici metinleri çözümleme yöntemi; yazılı anlatım bilgileri (konu seçimi, konuyu sınırlama, amaç ve bakış açısı, yazma planı hazırlama, çeşitli türlerde (deneme, makale, fıkra ve vb. gibi.) kompozisyon yazma; bir metnin özetini çıkarma); sözlü anlatım bilgileri (genel bilgiler, hazırlıksız konuşma, hazırlıklı konuşma (tartışma, açık oturum, münazara, anı-fıkra- olay anlatma vd)); Türkçe dilbilgisi(sözdizimi, anlambilim); Türkçe kullanımı(anlatım öğeleri, dil yanlışları), uygulamalı Türkçe yazım ve noktalama bilgileri.

1.SINIF		1.YARIYIL	
ENG151 İngilizce I			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Güz yarıyılında verilen İngilizce I (ENG 151) ve bahar yarıyılında verilen İngilizce II (ENG 152), kullanılan kitap ve ders malzemeleri olarak birbirini izleyen derslerdir. Başlıca hedef öğrencilerin İngilizce bilgi düzeylerini geliştirmek, güncel ve akademik metinleri anlayıp yorumlamalarını sağlama, bir iletişim sistemi olarak bu dili işleyip gerekli dil yetilerini kazandırmaktır.

1.SINIF		II.YARIYIL	
MIM102 Tasarım Stüdyosu II			
Teori: 2	Uygulama: 4	Kredi: 4	AKTS: 7

Bu derste ilk dönem öğrenilen ve deneyimlenen tasarım kavramı, fikir ve araçları; çevre ve mekan ölçeğindeki yaratıcı yaklaşımlarla sorgulanacaktır. Öğrencinin, bir 'Yer'i okuması, belgelemesi ve sentezlemesi doğrultusunda bir mekan önerisi geliştirmesi beklenmektedir. Dersin içeriğinde aktivite/mekân ilişkisi, form, malzeme gibi konular tartışılmaktadır. Öğrencinin ürettiği mekanları farklı maket teknikleri ve malzemelerini kullanarak gerçekleştirmesi beklenmektedir.

1.SINIF		II.YARIYIL	
MIM104 Mimari Anlatım Teknikleri II			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 4

Bu ders Mimari Anlatım Teknikleri I dersinin devamı niteliğinde olup, ders kapsamında farklı ölçekte çizim teknikleri ve temel yapısal elemanlar (merdiven, rampa ve çatı vb.), çizim pratikleri aracılığıyla aktarılmaktadır. Dersin içeriği; 1/50, 1/20, 1/10 ölçeğindeki çizim tekniklerini kapsar.

I.SINIF		II.YARIYIL	
MIM106 Bina Bilgisi II			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 4

Dersin amacı, mevcut ve oluşturulacak çevrenin, insan gereksinimleri ile davranış ve eylemlerine uygun şekilde tasarlanabilmesi için gerekli bilgi, araştırma, düşünce yöntemleri ve tekniklerin örneklerle sunulması, tartışılması ve araştırılmasıdır. Bu bağlamda ders kapsamında, çevre kavramları, çevre verileri, doğal, sosyal ve yapısal çevre bileşenleri ve bunlar arasındaki etkileşimler ele alınmaktadır. Çevre verilerinin tasarıma etkisi ve vaziyet planı çerçevesinde ana yerleşim kararlarının belirlenmesi konusu çizim ve görsel malzemeyle desteklenerek anlatılmakta, araştırma-uygulama ödevleri üzerinden değerlendirilmektedir.

1.SINIF		II.YARIYIL	
MIM108 Mimarlık Tarihi I			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Mimarlığın başlangıcından Bizans dönemine kadar mimarlık tarihindeki başlıca gelişmeleri kapsayan bu ders, tarih öncesi dönemdeki ilk yerleşmeler ile Anadolu'daki yapılaşma faaliyetlerinden başlayarak, Mısır, Mezopotamya, Yunan, Roma, Orta çağ, Bizans ve Gotik Dönem mimari yapı tipleri ve yapım tekniklerini ana hatlarıyla tanıtmayı amaçlamaktadır.

I.SINIF		II.YARIYIL	
MIM124 Mimarlık Kuramı ve Tasarım Felsefesi			
Teori: 3	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 3

Ders Mimarlık Kuramının tasarım felsefesi içindeki gelişimi ele alınmaktadır. Ders içeriğinde yapıların sadece estetik birer nesne olarak değil, büyük ölçekte -üretim ve tüketim ilişkilerinin dengesinde- beliren nesneler olarak bakılmasına yönelik literatür aktarılmaktadır. Yapıların kente ne söylediği ve nasıl bir sürecin sonucunda ortaya çıktığı anlamsal olarak tartışılmaktadır.

1.SINIF		II.YARIYIL	
MIM110 Bilgisayar Destekli Tasarım II			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 3

Dersin amacı, Bilgisayar Destekli Tasarım I dersinde edinilen 2 boyutlu ifade becerilerinin 3 boyutlu ortama bilgisayar programları aracılığıyla aktarılmasıdır. Derste öğrenciye Sketch-Up programının temel komutları aktarılmakta, program üzerinden model geliştirilerek animasyon oluşturulmakta ve Vray programıyla render almak öğretilmektedir. Bu dersin sonunda öğrencinin bir projeyi farklı anlatım biçimleriyle ifade etmesi beklenmektedir.

1.SINIF		II.YARIYIL	
ATA152 Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi II			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Lozan Antlaşmasından Atatürk'ün ölümüne kadar geçen süreci kapsamaktadır; Atatürk ilkeleri kapsamında görülen inkılâplar, sosyal ve ekonomik alandaki gelişmeler, kültürel ve ideolojik değişimler, iç ve dış politikada yaşananlar ve Türkiye'nin dünya üzerindeki yeri vurgulanacak olan ana başlıklardır.

1.SINIF		II.YARIYIL	
TRD152 Türk Dili II			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Dünya ve Türk dilleri; bilgilendirici ve öyküleyici metinleri çözümleme yöntemleri; yazılı anlatım bilgileri (paragraf ve türleri, yazma çalışmalarında düşünceyi geliştirme yolları (tanımlama, örneklendirme, karşılaştırma, başka kaynaklardan alıntı yapma, istatistiklerden yararlanma), anlatım biçimleri (açıklayıcı, tartışmacı, betimleyici, öyküleyici anlatım), çeşitli türlerde kompozisyon yazma); sözlü anlatım bilgileri (hazırlıklı ve hazırlıksız konuşma (tartışma, açık

oturum, münazara, anı-fıkra-olay anlatma vb); Türkçe dilbilgisi (sözdizim, anlambilim); Türkçe kullanımı (anlatım öğeleri, dil yanlışları); uygulamalı Türkçe yazım ve noktalama bilgileri.

1.SINIF		II.YARIYIL	
ENG152 İngilizce II			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

ENG 151 dersinin genel amaçlarına ek olarak, bu derste öğrencilerin akademik yazım becerilerini geliştirmeleri hedeflenmektedir.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM201 Mimari Proje I			
Teori: 2	Uygulama: 6	Kredi: 5	AKTS: 8

Dersin amacı konuta ilişkin tasarım problemleri üzerinden öğrencilerin çok yönlü düşünme yeteneği geliştirmek ve farklı ilişkilerden kaynaklanan mekânsal çözümleri üretme becerisi kazandırmaktır. Çeşitli topografik yapıdaki arazilerde ergonomik ve kullanıcı odaklı mekan tasarımı konusunda öğrencilerin bilgisinin artırılması hedeflenmektedir. Dersin içeriği barınma ve ek işlevler olarak belirlenmiştir. Öğrencilerden fikirlerini eskizler, çizimler ve maketler aracılığı ile ifade etmeleri beklenmektedir. Stüdyoda aktarılan ve tartışılan konu başlıkları; topografya, iklim, ölçek, hacim, hareket, ergonomi, mekânsal kalite gibi kavramlarla ilişkilendirilir. Bu ders bilgisayar destekli tasarım dersleri ile desteklenebilir.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM203 Fiziksel Çevre Denetimi I			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 3

Bu dersin amacı öğrencilerin ekoloji kavramı ile tasarım arasındaki ilişki kurma becerilerini güçlendirmek ve yapma çevreyi sürdürülebilirlik bilinciyle tasarlamalarını sağlamaktır. Bu ders kapsamında mekanlarda iklimsel konfor, aydınlatma ve ses kontrolünün insan sağlığı için uygun koşulları sağlamasına yönelik enerji etkin tasarım stratejileri ele alınmaktadır. Ekoloji, enerji ve kirlilik, su ve toprak kaynaklarının korunumu; çevresel sağlık ve güvenlik, tükenen kaynakların akıllı kullanımı, geri dönüşüm; güvenli ve sağlıklı binalar, bina üretiminin çevresel etkileri, ürünler, üretim süreçleri ile ilgili tasarım konuları dersin içeriğini oluşturmaktadır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM205 Yapı Bilgisi I			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 3

Dersin amacı; bütüncül bakış açısı doğrultusunda yapı elemanı tasarımını ve yapı elemanlarına ait teknolojileri anlamalarını sağlamaktır. Derste, bir yapının, kaba yapımdan ince yapıım aşamasına kadar yer alan bileşenlerinin kurgulanması ve sorunlara çözüm

getirilebilmesi hedeflenmektedir. Ders kapsamında ele alınan yapı elemanlarında kullanılan malzemelerin genel özelliklerini, uygulama biçimlerini ve üretim yöntemlerini örnekleriyle açıklamak, öğrencilerin, tasarım ve uygulama aşamasında doğru malzemeyi, doğru yöntemle ve estetik kriterler doğrultusunda kullanmasını sağlamaktır.

Dersin içeriğinde; öğrencilere binayı oluşturan çeşitli bileşen ve elemanların tanıtılması, tasarımı, detaylandırılması ve yapım teknolojilerinin öğretilmesi şeklindedir. Yapı, çevre ve zemin ilişkisinin kavratılır. Yapının zemininden başlayarak temel, duvar, döşeme, merdiven vb. yapı elemanları genel özellikleri, türleri, tasarımı, yapım ilkeleri ve uygulama yöntemleri gibi çeşitli açılardan ele alınır. Ayrıca bu yapı elemanlarında kullanılan malzemelerinin genel özellikleri ve kullanım alanları tanıtılır. Ders kapsamında edindikleri bilgiler doğrultusunda detay tasarımı ve çizim becerisi kazandırılır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM207 Strüktürel Sistemler I			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 2

Derste statik, denge, kütle merkezi, nötr eksen kavramlarının matematiksel temellerine giriş aktarılmaktadır. Taşıyıcı sistemler ve sistem bileşenleri tanıtılarak kolon-kiriş sistemi, yağma yapılar, iskelet yapılar incelenmektedir. Statik ve dinamik yükler, kuvvetler ve karşı koyan dirençler, çekme, basınç ve yıpranma, elastiklik modülü, malzemelerin mukavemeti kavramları öğretilmektedir. Ders içerisinde bir çerçevenin geometrik dayanıklılığı, güçlerin ve momentin statik dengesi, strüktürel elemanların performansı hesaplanması anlatılmaktadır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM209 Mimarlık Tarihi II			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Mimarlık Tarihi I dersinin devamı olan bu ders, Orta Asya Mimarlığı, İslam Mimarlığı, Erken Osmanlı ve Mimar Sinan Dönemi Mimarlığı alanlarında ortaya konulan eserlerini irdelemeyi ve karakteristik dönemleri, yapı tipleri ve yapım teknikleri bağlamında öğrencilere ana hatlarıyla tanıtmayı amaçlamaktadır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM227 Yapı Malzemeleri			
Teori: 3	Uygulama: 0	Kredi: 3	AKTS: 2

Dersin amacı, yapı üretiminde kullanılan doğal ve yapay yapı malzeme çeşitlerini tanıtmaktır. Ders kapsamında malzemelerin gelişim süreci, fiziksel-kimyasal özellikleri, malzeme standartları (ölçü biçim-ağırlık vb.), üretim biçimleri, kullanım yerleri, atmosfere etkileri aktarılmaktadır. Öğrencilere mekân ve amaca uygun malzeme seçimi, insan sağlığına etkileri, uygulama ve koruma yöntemleri ile yapıda, işlevsellik, sağlamlık, ekonomiklik, estetik sağlama yöntemlerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM202 Mimari Proje II			
Teori: 2	Uygulama: 6	Kredi: 5	AKTS: 8

Dersin amacı öğrencilere "fiziksel mekan ve sosyal mekan" kavramları üzerine temellenen tasarım problemlerini keşfetme anlama ve çözümleme becerisi geliştirmesini sağlamaktır. Çevresel etmenler ve kullanıcı gereksinimleri doğrultusunda, öğrencilerden küçük ölçekli bir yapı grubu tasarımları beklenmektedir. Bu bağlamda stüdyoda aktarılan ve tartışılan konu başlıkları; özel-kamusal alan, doğal-yapay çevre, malzeme-konstrüksiyon, mekansal çerçeveler, hacim ve kütle, peyzaj gibi konulardır. Stüdyo kapsamında öğrencilerden farklı mekanların birlikteliğini sağlaması ve karma fonksiyonlu mekan örgütlenmesini çözümleyebilmesi beklenmektedir.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM204 Fiziksel Çevre Denetimi II			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 3

Bu dersin amacı, öğrencilere yapay çevresel kontrol araçları ve bina servis sistemleri (sıhhi tesisat, ısıtma, havalandırma, iklimlendirme ve elektrik tesisatı, yangından korunma sistemleri) hakkında bilgi vermek ve bina servis sistemlerinin tasarımını anlama, değerlendirme, seçme ve mimari tasarım ile bütünleştirme becerisi kazandırmaktır.

Ders, enerji verimliliği ve sürdürülebilirlik bağlamında günümüz koşullarında tükenen enerji kaynaklarının yerine kullanılabilecek yenilenebilir temiz enerji kaynaklarının (güneş enerjisi, rüzgar enerjisi, sudan sağlanan enerji, jeotermal enerji vb.)tasarım sürecine dahil edilebilmesi ve enerji etkin tasarımlar oluşturulabilmesi için enerji kaynaklarının nasıl kullanılabileceğinin öğrenilmesi konularını içermektedir.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM206 Yapı Bilgisi II			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 3

Dersin amacı; yapı elemanı tasarımını, bütüncül bakış açısı doğrultusunda birbirleri ile ilişkilendirilmesini ve yapı elemanlarına ait teknolojileri anlamalarını sağlamaktır. Bir yapının, kaba yapımdan ince yapıım aşamasına kadar yer alan yapı bileşenlerinin kavranması, yapısal sorunların çözümünde kullanılması ve yöntemlerin öğretilmesi hedeflenmektedir. Ayrıca, ders kapsamında ele alınan yapı elemanlarında kullanılan malzemelerin genel özelliklerini, uygulama biçimlerini ve yapı üretiminde kullanıma yöntemlerini örnekleriyle açıklamaktır. Öğrencilerin, tasarım ve uygulama aşamasında doğru malzemeyi, doğru yöntemle ve estetik kriterler doğrultusunda kullanmasını sağlamaktır.

Dersin içeriği; öğrencilere binayı oluşturan çeşitli bileşen ve elemanların yapı teknolojileri bağlamında tanıtılması, tasarımı, detaylandırılması ve öğretilmesidir. Öğrencilerin yapı kabuğunu oluşturan elemanları (çatı, duvar, cephe ve doğrama vb.) tanımları, diğer mimari öğelerle ilişkilendirmeleri ve yapıım teknolojilerini anlamaları sağlanır. Ayrıca ders kapsamında

incelenen yapı elemanlarında kullanılan malzemelerinin genel özellikleri ve kullanım alanları tanıtılır. Ders kapsamında edindikleri bilgiler doğrultusunda detay tasarımı ve çizim becerisi kazandırılır.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM208 Strüktürel Sistemler II			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 2

Bu derste ana hedef, öğrencilerin depreme dayanıklı strüktürel tasarım anlayışlarını geliştirmektir. Ders kapsamında şu konular aktarılmaktadır; Tek ve çok katlı yapılarda ahşap, betonarme, çelik ve yığma yapı sistemlerine giriş. Açıklık ve strüktürel elemanların yerleşimi. Yatay ve dikey bina yapı sistemlerinin tasarımı. Deprem ve bina yapı sistemlerinin deprem yüküne tepkisi. Geometrik stabilite ve yanal kuvvetlere çalışan strüktürlere giriş. Düzensiz yapılarda oluşan düzensiz sismik tepkiler ve yanal/dikey düzensizlik sebebiyle oluşan hatalı yapılar. Malzemelerin dayanaklıklarının, gerilimin burkulmanın, elastik katsayısının incelenmesi. Basit destekli ve konsol kirişlerinin performansları, strüktürel verimlilik. Kesme, burulma ve burulma momentleri. Eylemsizlik ve dönme momenti. Yükün etkileri, strüktürel derinlik, açıklığa göre kirişin verimliliği ve döşeme betonu. Burulma momenti, kesme diyagramları, makasların verimliliği.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM210 Mimarlık Tarihi III			
Teori: 2	Uygulama: 0	Kredi: 2	AKTS: 2

Mimarlık Tarihi II dersinin devamı olan bu ders, Avrupa Mimarlığının Rönesans döneminden başlayarak 20. yüzyıla kadar çeşitli ülkelerde ortaya konulan eserlerini, Batı etkili Osmanlı Dönemi Mimarlığını, Cumhuriyet Dönemi Mimarlığını üslup özellikleri açısından irdelemeyi amaçlamaktadır.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM216 Şehircilik ve İmar Hukuku			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 2

Bu ders, meskun olmayan alanda ya da gelişme alanlarında yerleşim birimi düzenlenen bir stüdyo dersidir. Dersin amacı büyük düzenin sunduğu mekânsal planlama anlayışı kavramında uygulama seçeneklerini çözümleyebilmektir. Ders içeriğinde öğrencilere şehir planlama süreci ve tarihsel gelişimi, şehirlerdeki farklı aktivite alanlarının tanımlanması yapılmaktadır. Fiziksel Planlama, Geniş Kapsamlı Planlama, Sosyal planlama gibi ülkemizdeki planlama uygulamaları ve kuramsal boyutlarda içerikte yer almaktadır. Yerleşme yoğunluklarının belirlenerek, şehrsel mekân dokusunun oluşumu irdelenmekte ve şehir planlama mevzuatı ve mimarlık ölçeğindeki çalışmaların ilişkileri ortaya konulmaktadır.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM301 Mimari Proje III			
Teori: 2	Uygulama: 6	Kredi: 5	AKTS: 10

Dersin amacı mimari ve kentsel sorunlar bağlamında, çeşitli işlevsel mekânlarla özgün tasarım noktasında ele almaktır. Ders kapsamında tasarlanacak yapı grubunun, yerel halk / bölge sakinleri için, sosyal gelişmeye yönelik eğitsel işlevleri içeren, kültür-sanat araştırma, üretim ve sergileme / paylaşım mekânı olmasının yanı sıra, tasarımın kamusal kullanımının çevreye katkı sunması beklenmektedir. Stüdyoda anlatılan ve tartışılan konu başlıkları; işlevsel bölgeleme, kentsel tasarım, kent ve mimarlık, merkez-çeper ilişkileri, kentsel imgeler, biçim ve fonksiyon, yapı-zemin ilişkileri ve strüktürel sistemlerdir.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM305 Kentsel Tasarım			
Teori: 2	Uygulama: 4	Kredi: 5	AKTS: 6

Bu ders mimarlık öğrencilerine kentsel planlama ve kentsel tasarımın kuramsal çerçevesi, uygulama araçları ve yöntemlerini öğretir. Bu kapsamda, kentsel planlama ve kentsel tasarım alanlarında, kentin ya da kentsel alanların ekolojik, sosyal ve çevresel değerlerini gözeterek sürdürülebilir gelişimine yönelik kuramsal bilgi, projelendirme ve uygulamaların gerçekleştirildiği atölye çalışmaları yapılmaktadır. Ders, mimarlık öğrencilerinin bölgesel ve mekânsal ölçekteki analizleri yapabilmelerine ve tasarım geliştirmelerine olanak sağlayacak şekilde işlenir; çalışmalar (gerektiği durumlarda) proje alanında ve stüdyoda yürütülür; öğrencilerin yaptığı çalışmalar proje halinde teslim edilir.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM307 Rölöve ve Dokümantasyon			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 3

Dersin amacı, öğrencilerin tarihi bir çevrede mimari araştırma, analiz ve belgeleme yöntemlerini öğrenmek ve tek yapı ölçeğinde rölöve çalışması yapmaktır. Derslerde kuramsal yaklaşımlarla beraber çeşitli araştırma-ölçme teknikleri ve malzemeleri ile doküman oluşturma yöntemleri anlatılır.

3.SINIF		VI.YARIYIL	
MIM302 Mimari Proje IV			
Teori: 2	Uygulama: 6	Kredi: 5	AKTS: 10

Bu derste; mimari tasarımın sorun edinilen tekrar, çoğaltma, çeşitlendirme problemleri işlenmekte ve bu problemlere sistematik olarak yaklaşmanın yöntemleri araştırılmaktadır. Problemin ekonomik ve teknik boyutları, kültürel boyutları ile birlikte işlenmekte, üretim

teknikleri, yapı malzemeleri, yaşama biçimleri ve alışkanlıkları, bellek gibi konular ile bir arada ele alınmaktadır.

Bu derste ele alınan konular şunlardır: Sosyal Konut (kent içindeki çöküntü alanlarını sıhhileştirme), Toplu Konut, Karma İşlevli Yapı (Konut+Çarşı+Ofis), Afet sonrası kalıcı konut ve ikincil konut grubu vb.dir.

3.SINIF		VI.YARIYIL	
MIM330 Uygulama Projesi I			
Teori: 1	Uygulama: 3	Kredi: 3	AKTS: 4

Dersin amacı öğrencilerin avan proje ölçeğindeki çalışmasını özel şartnameleri kullanarak inşa edilebilir özellikte tasarım çalışmalarına dönüştürmesi ve sonuçta projesini detaylarıyla anlatabilmesi için gerekli bilgi ve becerilerini geliştirmesidir.

Ders stüdyo çalışmalarını, stüdyo temelli dersleri ve öğrenci sunumlarını içermektedir. Dersin temel girdisi öğrencilerin Mimari Proje II dersinde geliştirdiği tasarım çalışmasıdır. Bu çalışma, stüdyoda ayrıntılı tasarıma ve uygulama projesine dönüştürülerek yapının teknik olarak geliştirilmesi sağlanır. Yapı elemanlarının detaylı çalışması yapılır ve bir sistem içerisinde bütünleştirilir. Yapı elemanları ile ilgili detaylar; 1/50 ölçekli çizimler, 3D modeller ile maketler aracılığıyla anlatılır ve raporlanır.

3.SINIF		VI.YARIYIL	
MIM308 Restitüsyon ve Restorasyon			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 3

Bu ders, MIM307 kodlu Rölöve ve Dökümantasyon dersinin devamı niteliğinde olup, ders kapsamında öğrencinin kültür varlığı niteliği taşıyan yapılarda ölçme ve projelendirme, belgelenmesi ve incelenmesi konusunda kullanılan yöntem ve tekniklerle, MIM307 dersinde çizilen rölövenin restitüsyon ve restorasyon yaklaşımları doğrultusunda kuramsal ve uygulamalı çalışmasıdır. Uygulamada yapılan çalışmalar proje haline getirilerek teslim edilir.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM401 Mimari Proje V			
Teori: 2	Uygulama: 6	Kredi: 5	AKTS: 10

Bu dersin amacı, özellik gösteren kentsel alanlarda çevre kavramları üzerinde durarak öğrencinin daha önce edindiği mimarlık bilgisini karmaşık fonksiyonlu yapı ve yapı gruplarının çözümlerinde uygulamak ve öğrenciyi bitirme projesine hazırlamaktır. Dersin içeriği, oluşmuş yapısal çevrenin kavranmasına yönelik analizler yapmak, mimarlık- kentsel tasarım çalışması içinde kavramsal konuları ele almak, mimari proje bütünü içinde işlev-biçim- çevre ilişkilerini dikkate alan tasarımlar geliştirmek ve ileri yapım teknolojisi ile karmaşık fonksiyonlu konuları içeren çözümleri tasarlamaktır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM403 Yapı Yönetimi ve Maliyeti			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 4

Dersin amacı, yapı yönetimi, proje yönetimi, yapım ekonomisi, maliyet kavramlarının ve bu kavramlarla ilişkili yöntemlerin öğrenilmesini sağlamaktır. Dersin teori bölümünde, planlama, örgütlenme, yürütme ve denetleme süreçlerinin tanıtılmasının yanı sıra; yapım sürecinin çeşitli evreleri ele alınmakta, bu evrelerin her sürecinde yönetim ve ekonomi amaçlı yöntemler tanıtılmaktadır. Dersin uygulama bölümünde, öğrencinin daha önce hazırlamış olduğu uygulama projesi üzerinden mahal listeleri, metraj cetvelleri, özel birim fiyat analizleri, keşif özetleri ve iş programı hazırlanmaktadır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM407 Uygulama Projesi II			
Teori: 1	Uygulama: 3	Kredi: 3	AKTS: 4

Dersin amacı, Uygulama I projesinde temel düzeyde uygulama projesine dönüştürülmüş projenin sistem ve teknik detaylara bağlı olarak geliştirilmesidir. Bu kapsamda taşıyıcı sistem, cephe sistemi, iklimlendirme sistemi ve sağlık donatısı detaylandırılır, boyutsal koordinasyon sağlanarak yapı ile bütünlenir. Seçilen bir ya da daha fazla yapı elemanı ve/veya bileşeni yapıya uygun olarak 1/50, 1/20, 1/10, 1/5 ölçeklerinde ayrıntılandırılır ve şartnameleri hazırlanır.

4.SINIF		VIII.YARIYIL	
MIM402 Bitirme Projesi			
Teori: 0	Uygulama: 12	Kredi: 6	AKTS: 13

Derste, mimarlık öğrencilerinin mesleki yeterliliğinin ve tasarım bilgi ve becerisinin sınanması amaçlanmaktadır. Bitirme projesi kapsamında, öğrencilerin edindikleri mimari bilgi, deneyim ve görüşleri doğrultusunda toplumdaki sosyal, çevresel ve teknolojik problemleri tanımlamaları, tasarım süreci içinde bu sorunlara çözümler üretmeleri ve bağımsız çalışma becerilerini arttırmaları sağlanmaktadır. Değerlendirme Mimarlık Bölümü öğretim elemanlarından oluşan bir jüri tarafından yapılır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM404 Meslek Uygulama Bilgisi			
Teori: 2	Uygulama: 2	Kredi: 3	AKTS: 4

Dersin amacı; mimarlık meslek pratiği sürecinde mimarlık ofisinin işletilmesi ile ilgili bilgiler, meslek uygulama ile ilgili temel ilkeler ve süreçler, kontrat, sözleşme, sorumluluklar, etik

değerler, müşteri-piyasa-resmi kurumlarla ilişkiler, yasa ve yönetmelikler, yönergeler, kodlar ve yasal yükümlülüklerin öğretilmesi ve mesleki örgütlerin tanıtılmasıdır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM406 İş Sağlığı ve Güvenliği			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 0	AKTS: 2

Dersin amacı dünyada ve ülkemizde iş sağlığı ve güvenliği kavramının tarihsel gelişimi ve günümüzde geline durum ile ilgili yeterince bilgi ve birikim sahibi olmaktır. Bu ders öğrenciyi işyeri iş sağlığı ve güvenliği eğitime tanıtılmaktadır. Öğrenci, ofislerde, endüstride ve inşaatla güvenli işyeri uygulamalarını öğrenecek; ayrıca bu yerlerdeki ve evdeki iş güvenliği ve sağlığı ile ilgili sorunların tanımlanabilmesi ve önlenmesi veya düzeltilebilmesi konularında bilgi sahibi olacaktır.

SEÇMELİ DERSLER

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM211 BIM Süreçlerinde Kullanılan 3D Modelleme Araçları I			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, öğrencinin mimarlık öğretiminde BIM süreçlerine entegre olabilmesi için gerekli altyapının yapı bilgi modelleme araçlarından olan Revit veya Archicad programları özelinde verilmesidir. Ders içeriğini BIM'in temel kavramları, Revit veya Archicad'in başlangıç düzeyinde kullanımı oluşturmaktadır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM213 Çevre Tasarımı			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Öğrencilerin çevre bilincine sahip olması, iç ve dış mekân bütünlüğü çerçevesinde hareket ederek aynı zamanda yakın çevre analizi ve tasarım çalışmalarını birlikte yürütebilmesi için gerekli altyapının sağlanması amacıyla teorik bilgi ve uygulama pratiklerinin verilmesi amaçlanmaktadır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM231 Mimarlıkta Bağlam			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı öğrencinin, mimari projeyi geliştirdiği bağlamı anlama ve analiz edebilme yeteneklerinin güçlendirilmesi; öğrenciye bağlamın önemi konusunda farkındalık kazandırılmasıdır. Tasarım sürecinde veya mevcut tasarımların eleştirisinde içinde bulunulan

bağlamı anlama ve yorumlama üzerine, temel bilgi birikimini oluşturmaya yönelik bir içerikten oluşmaktadır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM233 Maket Teknikleri ve Düşünce Tasarımı			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, öğrenciye öğrenim ve meslek hayatında tasarım sürecinde ve sunumlarda çeşitli ölçek ve malzemeden farklı yöntemlerle maket yapabilme becerisinin kazandırılmasıdır.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM235 Mimari Tasarımda Eskiz			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Bu ders, mimari tasarım eğitimi kapsamında eskiz tekniklerini aktarmayı, öğrencilerin kâğıt düzleminde form ve hacimleri iki ve üç boyutlu olarak değerlendirmeyi ve algılama becerilerini geliştirmeyi amaçlamaktadır. Ders sonunda öğrencilerin algılama, çözümleme, yorumlama yeteneklerini geliştirmeleri ve görsel ifade teknikleriyle birleştirmeleri hedeflenmektedir.

2.SINIF		III.YARIYIL	
MIM212 BIM Süreçlerinde Kullanılan 3D Modelleme Araçları II			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, BIM süreçlerinde gerekli altyapıyı kazanan öğrencilerin bu alandaki becerilerini Revit veya Archicad özelinde ileri düzeye taşımalarıdır. Bu ders kapsamında strüktür tasarımı, malzeme seçimi gibi daha alt ölçekteki modelleme çalışmaları ele alınmakta; parametrik modelleme, enerji verimliliği sürdürülebilirlik gibi konular için istatistik analizler, yapının yaşam döngüsüne ilişkin simülasyon oluşturma gibi içeriklerle desteklenmektedir.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM234 Boyama Teknikleri			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, mimari tasarımın sunumunda uygulanabilecek boyama tekniklerinin öğretilmesidir. Mekân veya yapı elemanlarının ifadesinde ışık, renk ve dokunun kullanımı aktarılmaktadır.

2.SINIF		IV.YARIYIL	
MIM242 Mimari Tasarımda Çevre Analizi			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı mimari tasarım "çevre" kavramı ve tasarımı etkileyen çevre bileşenlerinin tanımlanması ve doğal, yapı ve sosyal çevrenin farklı ölçme yöntemleri ile analiz edilerek tasarıma girdi sağlayacak verilere dönüştürülmesidir.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM351 Sağlık Yapıları Tasarımı			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Sağlık sektörünün; değişen ihtiyaçlar ve teknolojiler ışığında tasarım kurgusunun ele alınması, iç mekân düzenlemelerinin insan psikolojisine ve dolaylı olarak iyileşmeye olan etkilerinin incelenmesi, küresel ölçekteki tasarım yaklaşımlarının Türkiye örnekleri ile karşılaştırmalarının incelenmesi amaçlar. Ders içeriğinde sağlık yapıları tasarımı, tasarımın "iyileşme" ye olan katkısı, farklı ülkelerin sağlık yapılarının karşılaştırılması yer almaktadır.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM355 Mimarlık Yarışmalarında Fikir Üretimi			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Bu dersin amacı, mimarlık yarışmalarında üretilen projeler üzerinden önceden edinilen mevcut bilgileri hatırlamak ve bunlar üzerine daha gelişkin kavramsal ve kuramsal tartışmalar geliştirmek, araştırmak, analiz ve çıkarım yapabilme becerisini geliştirebilmektir. Ders, çeşitli bina tiplerine ilişkin kullanım kurguları, kullanım birimleri ve alt öğeleri; işlev seçimlerinin mekanlaşmaya etkileri, kullanıcı gereksinimleri, teknik ve teknolojik gereksinimler ve türleri; çevre ile etkileşim; strüktür ve malzeme seçimi; planlama çalışmaları konusunda bilgi vermeyi amaçlamaktadır.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM357 Mekânın Üretimi ve Yapılaşma Süreci-İstanbul			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Bu derste Mekân kuramının yapısı ve temel kavramsal çerçevesi içindeki kentleşme sürecinde İstanbul metropolünün yapılaşma olgusunun analiz edilmesi amaçlanmaktadır. Osmanlı'nın son dönemlerinden Cumhuriyet'in kuruluşu ile birlikte günümüze kadar gelen gelişmeler, üretim güçleri ilişkilerinin ve birikim düzeninin değişim ve dönüşümü, farklı dönemlerde tanımlanacaktır. Öne çıkan alt yapı kadar üst yapısal paradigmalardan ve bunların karakterlerinin, 'Mekânın üretiminden, mekânda üretime

geçiş' te kentsel alanda sürece yansımaları dersin içeriğini oluşturmaktadır. Dersin tamamı, Metropolün farklı bölgelerinden gezi ve örneklerle desteklenecektir.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM359 Geleneksel Yapım Teknikleri			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Geleneksel yapı tiplerinde yaygın olarak kullanılan yapı malzemelerinin tanımı, özellikleri ve bu malzemelerin geleneksel yapılarda kullanımı dersin amacını oluşturmaktadır. Ders kapsamı; Osmanlı yapı üretim etkinliğine karar verme, tasarlama, projelendirme, aplikasyon aşamalarından başlayarak, yapının kullanıma hazır hale getirilmesine dek malzeme, biçim ve bileşenlerin incelenmesidir.

3.SINIF		V.YARIYIL	
MIM361 Çok Katlı Yapılarda Taşıyıcı Sistem			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Bu ders kapsamında; çok katlı yapılarda taşıyıcı sistem kavramının içeriği, çok katlı yapıların etkilendikleri yükler, yapı elemanlarının tasarlanması ve düzenlenmesi, düşey ve yatay yüklerin hesaplanması, örnek projelerin incelenmesi, çok katlı yapılarda çağdaş taşıyıcı sistemlerdeki gelişmeler ele alınmaktadır.

3.SINIF		VI.YARIYIL	
MIM318 Antik Kentler			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı; Anadolu'daki antik bölgelerde tarihçesi ile mimarlık yapılarını tanıtmak ve incelemektir. Derste bu yerleşimlerin kent planları ve kentleşme süreci irdelenmekte, yapı kalıntılarının kent planlaması ve doğal çevre ile ilişkileri sorgulanmaktadır. Öğrencilerden Antik dönemde Anadolu'da kurulan yerleşkelerin bıraktıkları izlerin doğal çevre ile ilişkisi üzerinden incelenmesi ve yorumlanması beklenmektedir.

3.SINIF		VI.YARIYIL	
MIM358 Şehir, Kültür ve Tarih			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Derste şehir ve kültür kavramları bağlamında şehir yaşamına ait öğeler tanımlanmaktadır. Şehir ve kültür ilişkisi bağlamında İstanbul şehri; tarihi mirası, mimarisi, sanat ve edebi dünyası ile birlikte değerlendirilmektedir. Ders içeriği, şehrin tarihsel süreçte sosyal, siyasi, ekonomik ve kültürel gelişiminin mekânsal yansımalarının incelenmesini kapsamaktadır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM453 Mimarlığın Geleceği ve Yeni Akımlar			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Bu ders ile öğrencilere mimarlığı doğrudan etkileyen teknolojik ve bilimsel gelişmelerin yanı sıra mimarlıktaki yeni düşünce ve akımlar incelenerek tasarıma dair farkındalık kazandırılması amaçlanmaktadır. Ayrıca mimarlık pratiğinin geleceğinin şekillendirilmesinde aktif rol oynayan tasarım araçlarının (yapay zekaya entegre tasarım yazılımları, VR gözlükler vb.) ve ortaya çıkan yeni tasarım alanları (uzay, Mars vb.) tartışılmaktadır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM455 Yapıda Sorunlar ve Çözümler			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, yapının tasarım, yapım ve kullanım kaynaklı hasarların belirlenmesi, nedenlerinin teşhisi ve müdahale yöntemi önerilerinin araştırılmasıdır. Bu ders, öğrencilerin mevcut yapılardaki yapı hasarları, taşıyıcı sistem, su ve nem sorunları, tasarım hataları ile sorunları tespit etmeleri ve bu sorunlara yerinde çözümler üretilmesini sağlamaktır.

4.SINIF		VII.YARIYIL	
MIM459 Şantiye Yönetimi ve Organizasyonu			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, şantiyelerin kurulması ve yönetiminin nasıl gerçekleştirilebileceğinin öğretilmesidir. Dersin içeriği, yapım sürecinde şantiye organizasyonu ve yönetimini anlama, şantiye yönetiminde süreç planlama, sözleşmeler gereğince yapılacak işleri programlama, idari ve hukuki süreçlerindeki aşamaları yasa ve yönetmeliklere uygun olarak yönetmeye ilişkin bilgileri kapsar.

4.SINIF		VIII.YARIYIL	
MIM460 Mimarlık Mekân ilişkisi			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı, mekân kavramının anlaşılması amacıyla öğrencilerin mekânsal bileşenler ve mekânı oluşturan öğeler hakkında bilgi edinmelerini sağlamaktır. Ders içeriği öğrencilerin mekân kavramına ilişkin kuramsal bilgi edinmelerini sağlamaya yöneliktir.

4.SINIF		VIII.YARIYIL	
MIM462 Doğayla Tasarım			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Bu ders, öğrencilere insan-doğa ilişkisini sağlayabilen, doğaya uyumlu ve çevreye duyarlı mekanlar tasarlayabilme becerisinin kazandırılmasını hedeflemektedir. Doğayı tasarım sürecine dahil eden mimarlık akımları ve doğa temelli tasarım fikirlerinin mekânsal üretim sürecinde kullanım yöntemlerini ele almaktadır.

4.SINIF		VIII.YARIYIL	
MIM464 Mimarlık ve Tipoloji			
Teori: 1	Uygulama: 2	Kredi: 2	AKTS: 4

Dersin amacı tipolojik çözümleme tekniklerinin kavramsal olarak tartışılması ve uygulamaya dönük bilgi verilmesi, mimari çözümleme sonucu sınıflandırma ve sınıflandırılmış tiplerle mimari tasarım ilişkilerinin kurulması becerilerinin kazandırılmasıdır. Çevresel dokuyu tipolojik bağlamda analiz etmek, bağlam temelli tasarım kurgusunu öğrenciye sorgulatmak, elde edilen verileri tasarıma yansıtmak dersin içeriğini oluşturmaktadır.